

表

裏



屏風の裏側にも
別の絵画が!?

〔特別展〕

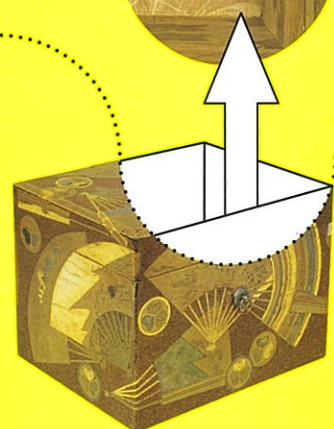
お宝の うら! なか! そこ!

Special Exhibition
Behind, Beneath, and Inside:
Unseen Faces of Treasured Objects



箱の中には
金銀の
秋草図が!

中



外

〔企画展〕

祭りの世界 — 風流と仮装 —

重要文化財 豊国祭礼図屏風 公開
(展示期間: 7/24~8/23)

蓬左文庫

Thematic Exhibition
The World of Matsuri: Disguise and Masquerade
HOSA LIBRARY, CITY OF NAGOYA



徳川美術館
THE TOKUGAWA ART MUSEUM

2022年7月24日(日) - 9月11日(日)

開館時間: 午前10時~午後5時 [入館は午後4時半まで]
休館日: 月曜日 ※8月15日(月)は臨時開館
観覧料: 一般 1,400円 高大生 700円 小中生 500円
※20名様以上の団体は一般1,200円、高大生600円、小中生400円 ※土曜日は高校生以下入館無料
主催: 徳川美術館・名古屋市蓬左文庫・読売新聞社
特別協力: 凸版印刷株式会社・立正大学
協力: 名古屋市交通局
問合せ先: 徳川美術館 TEL: (052)-935-6262 FAX: (052)-935-6261
名古屋市蓬左文庫 TEL: (052)-935-2173 FAX: (052)-935-2174
〒461-0023名古屋市東区徳川町

お宝のうらなか!そこ!

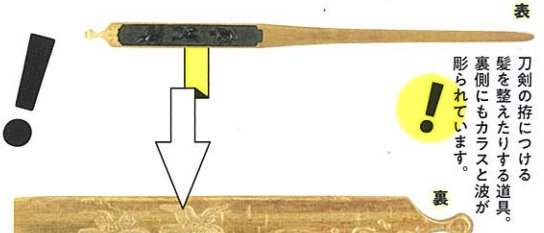
【特別展】

Special Exhibition
Behind, Beneath, and Inside:
Unseen Faces of Treasured Objects



「白鶴・龍国軍扇」江戸時代 17世紀
(展示期間: 8/17~9/11)

表は武運の神・八幡神の使いである白鶴。裏は権力の象徴であり仏法を守護する龍。



「鳥図筭無銘 米乗(後藤家6代)」「鳥図三所物」の内」江戸時代 17世紀

刀剣の拵につける髪を整えたりする道具。裏側にもカラスと波が彫られています。



「踏皮(白革足袋)」江戸時代 17世紀

家庭が実際に履いた足袋。内側には製作した職人のサインがあります。

甲冑・刀装具・能面・手箱・屏風・絵巻、様々な展覧会で公開されているこれらの作品は、通常、「表」あるいは「正面」が鑑賞できるように展示されています。箱の内側、屏風の裏側、あるいは能面の裏側はどうなっているの? といった疑問を持たれる方も少なくないでしょう。

贅を凝らして作られた作品は、裏や内側まで華美に装飾されたり、裏側に別の作品が装幀されたりする場合があります。また、裏側には作者のサインなど、作品を知る上では欠かせない情報が残される場合があります。

本展覧会では、普段なかなか目にする機会がない、様々な作品の裏・内側を紹介するとともに、目に見えない面に施された仕掛とその意義を考えます。 ※会期中展示替えがあります。



両面に七宝で折鶴が表された刀の鐔。

「七宝折鶴赤銅鐔 銘 越前住吟宇(花押)」江戸時代 19世紀

※全て徳川美術館蔵

【企画展】

祭りの世界 — 風流と仮装 —

重要文化財 豊国祭礼図屏風 公開
(展示期間: 7/24~8/23)

蓬左文庫

Thematic Exhibition
The World of Matsuri: Disguise and Masquerade
HOSA LIBRARY, CITY OF NAGOYA

※会期中展示替えがあります。

祭りは「祀る」と語源を同じくし、祈りや供物を捧げる宗教的行事が本義ですが、次第にその華やかさや賑やかさが強調され、人々の眼を楽しませる娯楽ともなりました。祭りといえば、多くの人々が集う、賑やかで楽しげな祝祭が目ざされ、「お祭り騒ぎ」という言葉も生まれました。「祭礼図」には、趣向を凝らした風流と呼ばれる飾りや造り物、人々の仮装が見た目にも美しく描かれ、祭礼図自体が強い祝儀性を帯びています。豊国祭礼や津島祭礼・東照宮祭礼など江戸時代の祭礼図を中心に、その豊富な世界を紹介します。



「名古屋東照宮祭礼図巻」総巻 森高強筆 徳川美術館蔵



「御嶽祭礼真景図巻」第2冊 小田切春江転写 名古屋博物館蔵



「津島祭礼図屏風」左隻 徳川美術館蔵 (展示期間: 8/24~9/11)

【企画展「祭りの世界-風流と仮装-」関連企画】

VRで楽しむ豊国祭礼図屏風

豊国祭礼図屏風の高精細画像を基に凸版印刷株式会社制作したVRをタブレットで自由自在に拡大して鑑賞できます。特別協力:凸版印刷株式会社・立正大学

期間: 7月24日(日)~9月11日(日)

貸出・返却場所: 蓬左文庫ガイダンスホール内インフォメーション

使用エリア: 蓬左文庫ガイダンスホール ※タブレット貸出無料

【夏休み子ども企画】

小・中学生を対象に「お宝のうらなか!そこ!」展をわかりやすく紹介。楽しく鑑賞するためのワークシートを配布し、「ギャラリー・クイズ」を実施します。

期間: 7月24日(日)~8月31日(水)

【表紙の作品】

- ・「群鶴図屏風」右隻部分 (展示期間: 8/17~9/11)
- ・「奥紋扇歌時絵鼓箱」
- ・重要文化財「豊国祭礼図屏風」 (展示期間: 7/24~8/23)

【土曜講座】

① 仮装天国 -祭りの世界-

学芸部部長代理 吉川美穂

② 大名道具のウラ側

学芸員 薄田大輔

日時: ①8月20日(土) ②9月3日(土)
各午後1時30分~3時(開場: 午後1時)

定員: 各60名

会場: 講堂

受講料: 各800円(入館料別途)

事前申込制で、既に満席/空席がある場合のみ当日受講可

【学芸員の見どころトーク】

担当学芸員が展覧会の見どころやこだわりポイントをお話します。

① お宝のうらなか!そこ!

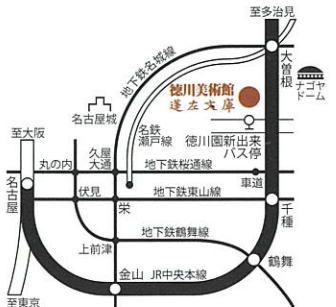
② 祭りの世界-風流と仮装-

日時: ①7月31日(日) ②8月3日(水)
各午後2時~2時30分(開場: 午後1時30分)

定員: 各60名 当日会場にて先着順・入館者聴講自由

会場: 講堂

※各イベントの詳細はホームページにてご確認ください。



- 基幹バス「徳川新出来」下車徒歩3分
- メーグル「徳川園・徳川美術館・蓬左文庫」下車
- JR中央線「大曾根」駅下車 南口より徒歩10分

【新型コロナウイルス感染症予防対策】
・マスクを着用してご来館ください。
・入口にて検温を実施しております。
・展示室内での会話は控えさせていただきます。
・今後の状況によっては、展覧会イベントが変更・中止となる場合がございます。